

Mens vi venter på Frøken Verden

Lørdag den 25. juni genopstår FRØKEN VERDEN. Det sker som led i fejringen af 40 års jubilæet for Bøsseernes Befrielses Front.



Frøken Verden er tilbage i Den Grå Hal.
(Foto: Bøssehuset)

Af Peter Kyhl Olesen

FRØKEN VERDEN 2011

Siden det første show blev afviklet i 1985, er Frøken Verden den af Bøssehusets aktiviteter, som har tiltrukket det største publikum i husets historie.

I år fejrer Bøssehuset 40 års jubilæum for Bøsseernes Befrielses Front (BBF), og derfor var det oplagt at genoplive Frøken Verden. Det sker lørdag den 25. juni i Den Grå Hal på Christiania, og det bliver kulminationen på en uge fuld af aktiviteter, der markerer BBF-jubilæet.

Fantastiske frøkener

Frøken Verden er en parodi på verdens skønhedskonkurrencer og homomiljøets dragshows. I Frøken Verden præsenteres vanvittige kostumer, drama, brunst og overfladisk kærlighed af fantastiske frøkener med provokerende livsmod, kreativitet og stærk humor.

Frøkenerne, som kan være af alle køn, skal vinde publikums gunst igennem de tre showrunder: *Bade-*

tøj, hverdagstøj og festskrud. Derefter afgør publikum ved afstemning, hvem der bliver Frøken Verden 2011.

Mangfoldighed og frihed

Ud over at give LGBT-miljøet et forrygende show, håber arrangørerne at generere mere opmærksomhed om Bøssehuset og dets aktiviteter. Samtidig har showet også det budskab, at kampen for mangfoldighed og frihed – såvel indad i LGBT-miljøet og som en integreret del af samfundet – på ingen måde er slut.

“Pladsen til det grimme, skæve eller socialt utilpassede i dagens Danmark er ikke blevet større, end den var for 40 år siden, da BBF startede. Frøken Verden er i den grad en fejring af det skæve, og mange af frøkenerne har taget temaer fra hiv til sindslidelser og undertrykkelsen af det anderledes op i deres kostumer og performances,” fortæller Uffe Gärtner, en af primus motorerne. Han stiftede selv bekendtskab med Frøken Verden i begyndelsen af 1990’erne. “Det var dengang, Frøken Verden var en årlig intermistisk og

anarkistisk begivenhed i Bøssehuset og mest af alt var det en sjov måde at rejse midler til Bøssehusets drift og aktiviteter,” husker han.

Springet til Den Grå Hal

Efterhånden blev Frøken Verden så stor en succes, at den måtte flyttes fra Bøssehusets lille sal og over til Den Grå Hal med plads til over 1.000 tilskuere og et budget på mellem 100.000 og 200.000 kroner.

Det betød, at graden af anarki måtte vige til fordel for et mere organiseret show og en højere grad af professionalisme.

“Det var et stort spring, men suget blev til gengæld større, og med mere end 1.000 feststemte tilskuere i salen har begivenheden nu et sådan format, at den også ofte giver genlyd i de store medier og derfor hjælper os med at nå ud med vores budskab til det omgivne samfund,” siger Uffe Gärtner.

“Ingen anden begivenhed i det københavnske bøsse miljø bringer så mange forskellige dele af miljøet sammen en hel aften. Begivenheden har vildskaben til fælles med gay pride-paraderne og den fantastiske lys- og lydoplevelse, som kun de største og bedste fester i Norden kan byde på. Dertil kommer et fantastisk show fuld af humor, vanvid og gagede performances, som til og med både har homopolitisk dybde og en uvurderlig underholdningsværdi.”

FRØKEN VERDEN 2011

Frøken Verden afholdes 25. juni i Den Grå Hal på Christiania. Efter showet er der live DJ-performance natten lang og efterfølgende chill-out i Bøsseshaven. Billetter kan købes fra 1. maj på boessehuset.dk og koster 175 kroner.