

Hvor er du på vej hen?

Det spurgte Hus Forbi nogle af nattens skæve skikkelser om på Københavns Hovedbanegård en sen aften.

af Peter Kyhl Olesen

| acpo20@hotmail.com

foto Holger Henriksen

Københavns Hovedbanegård. Viserne på det store ur i hallen nærmer sig midnat. Lysets stråler trænger ikke længere ned gennem sprækkerne i det gamle loft. Og det mylder, som har fyldt stationen med liv i løbet af dagen, er næsten ebbet ud.

Nu bliver andre mennesker end de normalt stressede, kuffertbærende og mobilsnakkende rejsende med ét mere synlige. Op fra trapperne fra udgangen til Istedgade kommer en fuldkægget flaskesamler trækkende med sin cykel og

fyldte poser. Tæt på McDonald's står en ældre ranglet mand med et forvirret udtryk i ansigtet og mumler noget utydeligt, hanker så op i sin taske, sætter sig ned, rejser sig op igen efter 30 sekunder og skridter godt af sted uden at se sig tilbage.

Sådan fortsætter han i mindst en time. En af gadens farende svende med hund og barnevogn krydser gennem banegårdshallen og videre ud i natten.

Alle er de på vej et sted hen. Men hvor? Det spurgte vi nogle af nattens eksistenser om. |





Flytter på landet

Bunny - Jeg er på vej til Sundholm (botilbud for hjemløse på Amager, red.), hvor jeg bor i et af drivhusene sammen med min kæreste og hund, Tia Maria. Jeg har solgt Hus Forbi hele dagen og er ved at være træt.

- Men jeg er også på vej væk fra København og misbrugsmiljøet. Snart skal vi alle tre flytte til Nakskov, hvor vi har fået et sted at bo, og jeg skal til at opdrætte chowchow-hunde.



Fed fladskærm på Mændenes Hjem

Kim - Sidder mit hår godt nok?, spørger Kim og kigger på fotografen.

- Jeg er på vej ned til Mændenes Hjem (botilbud for hjemløse i Istedgade, red.). Der er jeg begyndt at komme. Jeg hørte om stedet, da jeg lå på sygehuset, og siden er jeg kommet der næsten hver dag. De har en stor fladskærm, som jeg synes er rigtig fed. Og så er der rigtig mange søde mennesker dernede. Jeg er glad for at have fundet det sted.



Min søn venter på mig

Julius - Du kan vel ikke låne mig en tyver til en busbillet? Ellers kan jeg ikke komme hjem.

Julius står ved Hovedbanegårdens indgang over for Tivoli og appellerer til de forbipasserende.

- Min ven venter på mig. Jeg skal hjem og sove hos ham. Han bor ude på det der Nørrebro eller et andet sted, hvor man skal trykke på en knap for at komme ind i en gård.



På gaden igen

Danø - Jeg er på vej derop, siger den ældre mand med det kridhvide fuldskæg og kigger op mod Hovedbanegårdens hvælvinger.

Danø bor i hus på Mors, men førtidspensionen slår ikke til. Derfor har han besluttet at flytte til København, hvor han tidligere har levet som hjemløs i 12 år, så det kan han lige så godt gøre igen, mener han.

- Jeg skal snart finde et sted at sove. Jeg plejer at sove i parker rundt omkring. Men ikke det samme sted. Det er for farligt, siger han, inden han samler sine poser og pakkenelliker og gør sig klar til at trasker ud i natten.